魔法騎士冒険譚

ルチェリ

ルタ

【第8話】

みなぎし すい

人物一覧表】

ルチェリールタ(30)…騎士団長

カイン(25)…ヌノの皇太子

ギル皇帝(50)…ヌノの皇帝

チビイ:魔族

シャーザベスラ…ヌ

 \mathcal{O}

女

ニュンリン…魔族

シャーニューニダ…魔族

アルノ・ヨナ…ポストゼランガロー

ア

王 女

ヒュール … 魔族

タールク (8) (23) (28) …宵

闇騎士

オ

パ

 F_{\circ}

ア

5

 $\widehat{2}$

 $\overset{0}{\smile}$

 $\overline{}$

2

5

社

フス (45) :: 社長

長 令

嬢

=

コ

ポ

V

ル

ク

3

5

騎

士

寸

長

バーテンダー… バーテンダー

森 \mathcal{O} 中

 \bigcirc

Τ ポ ス 1 ゼ ラ ン ガ 口 = ア 法 玉

1 人 \mathcal{O} 盗 賊 寸 が 袋 を 持 2 て 走 2

7

11 る。

盗 賊 寸 Α \sim \sim れ を 売 れ ば た λ ま り

げ

る ぜ

盗

賊

寸

В

は

は

ど

 λ

だ

け

 \mathcal{O}

金

に

な

る

カュ

今

カゝ 5 楽 み だ な

会 話 L て V る 盗 賊 寸 に

後

ろ

カュ

5

猛

ス

 F_{\circ}

ド

で

走

り

迫

る

タ

ル

ク

2

8

タ ル ク \mathcal{O} V1 ア が 抜 カュ ħ る

次 \mathcal{O} 瞬 間 盗 賊 寸 1 0 人 が う \otimes き 声

あ げ そ \mathcal{O} 場 に 倒 れ る。

ル ク \neg Š う

タ

賊 寸 С カュ カュ 0 た な !

盗

構 え て 発 射

盗

賊

寸

С

草

む

5

カュ

5

飛

び

出

銃

を

タ ル ク レ イ ピ ア を 振 る。 丰 ン

を 立 て 銃 弾 が 弾 カゝ れ る

ル

ク

閃

残

光

大

和

撫

子

3

タ ル ク \mathcal{O} 閃 雷 が 迸 る。

美 L 11 ボ デ イ ラ 1 ン が 逆 光 で 強 調 さ

れ る。

盗 賊 寸 С ょ 宵 闇 士 が は

`

0

 \bigcirc タ ル ク 自 宅 • 居 間 $\overline{}$ 朝

壁 に 2 人 が 描 カュ れ た 絵 が 入 0 た

あ る。

が

パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア $\widehat{}$ 2 5 \neg お 0 は

才

オ

パ

ピ

ア

赤

11

華

Þ

カュ

な

K

V

ス

に

身

を

み、 部 屋 に あ が λ で < る

包 り \mathcal{L}

で 盗 賊 寸 を 制 圧 L て 穾 き 出 L て き た とこ

タ

ル

ク

お

は

ょ

う

0

ま

た

勝

手

に

あ

が

り

 λ

ろ だ か 5 疲 れ た

オ

パ

 $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$

ア

11

1

じ

Þ

 λ

5

0

5

ゃ

11

頃

カュ

5

緒

に お 泊 り 会 と カュ 7 た

オ パ F_{\circ} ア = ツ لح 笑 う。

Τ 才 パ ピ ア タ ル ク

オ パ F_{\circ} T ま あ ま あ あ た L が ク ツ 丰 7

力 口 焼 1 て き た か 5 さ 食 て

オパピア、箱から焼いたクッキーを取

り出して机に置く。

オ パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア あ そ う だ 0 ル チ エ IJ ル タ が

族 لح セ ツ ク ス L た 2 て 話 知 0 て る ?

タ ル ク 燕 石 社 \mathcal{O} 燕 石 新 聞 で 知 0 た 0 ま

さ

か、あのルチェリールタがあんなことし

て

るなんてな」

タールク、表情を

パ F_{\circ} ア \neg な に あ が れ \mathcal{O} 騎 士 様 が Vズ

セ

曇

5

せ

る

才

ツ ク ス な W て L て て 幻 滅 L 5 Þ 0 た ?

タールク「……」

タールク、無言でクッキーを口に運ぶ。

〇宿屋・個室(朝)

シャーザベスラ、チビィ、アルノ・ヨ

ナ、部屋でくつろいでいる。

シ ヤ ザ ベ ス ラ _ 向 う は 向 う で 証 拠 集 \emptyset

をやってもらうとして、僕たちもやること

がある」

チビィ「どこ行くんだ?

ヤ ザ ベ ス ラ「 宵 闇 騎 士 に 会 1 に 行 < λ だし

シ t ザ ベ ス ラ、 チ ピ イ を 抱 9 す

チ ピ イ 宵 闇 騎 士 ?

 \exists ナ 宵 闇 騎 士 タ ル ク、 プ IJ マ ダ ン ケ

士

寸 所 属 \mathcal{O} 超 美 人 な 騎 士 な \mathcal{O} \exists ナ 0 彼 女 が 通

0 た 後 に は 何 Ł 残 6 な 11 な λ て 言 わ ħ て る

 \mathcal{O} \exists ナ あ た L と カュ 王 族 \mathcal{O} 護 衛 を L た

り

す

る

が

あ

る

す

V

騎

士

な

 \mathcal{O}

 \exists

ナ

ビ イ 有 名 な \mathcal{O} か ?

日 ナ 少 な と ₽ ل کی ل 5 辺 で は 有 名 な \mathcal{O} \exists ナ

だ カュ ら、 、 今 か 5 タ ル ク \mathcal{O} 家 に 行

0

て

力

を あ お \mathcal{O} \exists ナ

タ ル ク 宅 前

目 \mathcal{O} な い チ ピ イ が 街 を 見 渡 す と、

な 機 械 が そ \mathcal{O} 体 に 映 る 人 型 口 ボ ツ

歯 車 仕 掛 け \mathcal{O} 口 ボ ツ \vdash な ど。 。

ヤ ザ ベ ス ラ \neg が タ ル ク \mathcal{O} 家 だ

シ

L ${\not\vdash}^\circ$ ア ŧ 来 7 る Ł な

カュ た 6, オ パ カゝ れ

V

チ ピ 1 才 パ F_{\circ} ア 0 て ?

シ ヤ ザ ベ ス ラ \neg 城 \mathcal{O} 近 < に 住 λ で る

有

名

な

社 長 令 嬢 様 さ \mathcal{O} 玉 \mathcal{O} 機 械 開 発 工 場 を 営

W で る 口 ゼ ル 社 \mathcal{O} ね

シ ザ ベ ス ラ K T \mathcal{O} 1 ン タ

ホ

ン

を 押 す。

ド \sim え、 そ う な \mathcal{O} カュ

チ ビ イ ` 1 ン タ ホ \mathcal{O} 前 で

Š

ょ

Š

ょ

浮 11 7 V る

ル は 1 シ ザ

ク

:

ヤ

ベ

ス

ラ

さ

 λ

F う て に。 今 は ゲ K ン 族 \mathcal{O} 侵 略 が あ

2 て 卞 手に 自 玉 を 出 動 \mathcal{O} は 危 険 で は

シ ヤ ザ べ ス ラ \neg 久 \$ り タ ル ク。 あ が

5 せ て ŧ 5 2 て 11 11 ?

ル ク : ま あ 詳 L は 聞 カュ な 7 11

で ょ う。 は V ち ょ う ど 才 パ F_{\circ} ア が お

用 意 7 ま す \mathcal{O} で あ が 0 て < だ さ 11

子

タ ル ク に 招 か n 行 中

 \bigcirc ル 宅 居

オ パ F_{\circ} ア \neg シ ヤ] ザ ベ ス ラ 5 Þ λ \exists ナ 王 女

さ λ 久 L 3 ŋ ! は V ク ツ 丰 と 7

力 口 ン

オ パ F_{\circ} ア シ ヤ ザ ベ ス ラ に ク ツ

لح 7 力 口 ン を 渡 す

ナ あ り が と う 頂 < \mathcal{O} 日 ナ

彐

シ t ザ ベ ス ラ لح \exists ナ 受 け 取

2

て

そ

れ を ほ お ば る

パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア 「え、 な に \mathcal{O} 子 ! カコ

0

わ

V

(

オ

オ パ F_{\circ} ア チ ピ \mathcal{O} ま 11

イ

る

Š

る

Š

る

体 をな で な で す る。

パ E° ア ね ね ク ツ キ 食 ベ て

オ

لح チ Ľ 1 に ク ツ キ] を 差 L 出 す

ピ 1 ボ ク 水 以 外 は ほ ぼ 無 理 だ ぜ ク ツ

チ

メ だ 丰

4

た

V

な

粉

0

ぽ

11

Þ

0

な

5

な

お

さ

6

才 パ E° ア そ 2 カゝ 残 念

才 パ F_{\circ} ア L ゆ λ と す

シ ヤ ザ ベ ス ラ \neg \mathcal{O} 子 は チ ピ イ 僕 \mathcal{O} 連 れ

さ だ カュ ら、 丁 重 に 扱 0 T れ ょ

パ ア お 0 け !

チ ピ イ な で な で さ れ て V る

タ] ル ク \neg そ れ で、 2 人 L T 何 カュ 御 用 で ょ

う か ?

 \exists ナ ル チ エ IJ] ル タ \mathcal{O} لح は 知 2 7 る

ル ク : え え

タ

シ t ザ ベ ス ラ \neg そ れ な λ だ。 僕 た

5

は

実

は

کے

あ

る

目

的

が

あ

0

て

ル

チ

工

IJ

ル

タ

 \mathcal{O}

仲 間 た 5 <u>ځ</u> , 旅 を L て V る λ だ _

ル ク な る ほ ど _

タ ル ク 顎 に 手 を 当 て る

パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア \neg で そ れ で な λ で う 5 を 尋 ね

に

来

オ

た \mathcal{O} ?

タ ル ク な る ほ ك ° 私 に 助 け て 欲 L 11 لح

ル チ 工 IJ ル タ が 無 罪 に な る ょ う に そ

て 侵 略 者 ゲ K ン 族 に 協 力 L て た 2 7 11 う

[X] 悪 な 魔 族 と 夕 杜 を 支 配 L 7 た 0 て 11 う

[X] 悪 な 魔 族 ŧ 旅 \mathcal{O} 仲 間

チ ピ 1 Μ = ユ ン IJ ン と シ ヤ = ユ = ダ \mathcal{O}

だ

シャーザベスラ「さすが察しがいいね、正解」

タールク「一緒の記事に書いてありました

ら

シャーザベスラ「だけど……

*
*
*
*

フラッシュ

シャーザベスラ、仲間たち

 \mathcal{O}

室

で会話している。

* *

シ

t

ザ

ベ

ス

ラ

[X]

悪

0

て

ろ

だ

け

は

不

正

さ

シャーザベスラ、目を細める

タ ル ク あ < ま で 罪 そ う 主 張 す る λ で

すね」

シャーザベスラ「もちろん

ールク「ですが、この件は一躍話題になっ

て 11 ま す 0 ま が 11 ŧ \mathcal{O} \mathcal{O} 名 を 冠 す る 燕 石 社

で す が そ \mathcal{O} 情 報 収 集 力 は 本 物 信 用 が あ

ま す 玉 民 全 員 に 納 得 で き る 形 で 無 を

勝ち取らなければ、後遺症が残ります」

ノビィ「後遺症?」

タールク「無罪になっても、よく

な

1

噂

が

び交うってこと」

タールク、チビィに手をポ

せ

, ビィ「そんな……」

オパピア「で、タールク。尊敬

L

て

る

ル

チ

エ

リールタを助けんの? どうすんの

?

オ

ピ

ア

タ

ル

ク

 \mathcal{O}

肩

に

腕

を

口

す

ールク「それは……」

タールク、下を向いて表情が暗くなる

○船・個室

嵐宮芽里「行きま 工「夕杜行きの船

世 宮 心 芽 愛 里 行 あ き あ ま 0 ょ 1 た う ょ カュ

浮

芽里と心愛、扉を開けて個室の外に

う

ゃ

な

る。

〇夕杜王国船着き場

芽里と心愛、夕杜の景色を見回す。

里 心 愛 は 燕 石 社 \mathcal{O} 報 道 0 11 て ど う 思

11 ま す か ?

心 愛 何 者 カュ に ょ る 略 じ Þ な \mathcal{O} 情 \mathcal{O}

広 が り 方 大 方 例 \mathcal{O} 情 報 屋 U Þ ろ う \sqsubseteq

芽 里 心 愛 لح 同 U 考 え で す ま あ 私 が そ

能 性 を \Box に L た \mathcal{O} で 大 丈 夫 だ は 思 V ま

す

可

け ど

 \bigcirc 酒 内 部

ポ ス \vdash ゼ ラ ン ガ 口 = ア 法

玉

酒

F ユ ル 末 を 見 な が 5 ワ 1 ン を

飲

 λ で V る 0

バ

テ

ン

ダ

 \neg

そ

 \mathcal{O}

最

新

鋭

4

た

V

な

端

末

で

المح

に 連 絡 L て V る λ だ

ル V

Ľ

ユ

部

下

を

雇

監

視

力

メ

ラ

を

至

る

لح

ろ に 仕 掛 け さ せ て 7) る そ れ に 俺 能

力 が あ れ ば 秘 密 な λ て 筒 抜 け さ:

=IJ کے 笑 11 帯 末 を 懐 に ま

 \mathcal{O} だ ? 気 に な る な バ

テ

ン

ダ

1

 \neg

そ

 \mathcal{O}

技術

V

0

た

V

0)

Ľ ユ ル だ 1 た 11 5 0 0 年 前 に ゼ ラ Δ لح V

う 魔 族 が \mathcal{O} 王 に 就 任 L た 俺 は ゼ ラ

 \mathcal{O} 知 り 合 V だ

バ テ ン ダ 知 り 合 V な \mathcal{O}

カゝ

バ テ ン ダ グ ラ ス を 拭 1 7 1

る

ユ ル ゼ ラ Δ \mathcal{O} 科 学 力 は す < そ \mathcal{O} お

Ľ

カュ げ で \mathcal{O} 玉 が 発 展 L た そ れ で 現 在

 \mathcal{O}

 \mathcal{O} 玉 \mathcal{O} 技 術 0 て لح だ 科

学

力

が

で

き

た

0

て

わ

け

だ

な

要す

る

テ ン \sim え

バ

バ テ ン ダ ワ 1 ン 瓶

が

ず

5

0

並

で 1 る 棚 を 眺 \Diamond 7 11 る

 λ

ŧ 11 1 ぞ

て

Ł

ユ

ル

興

味

あ

る

な

ら、

情

を

売

0

7

Þ

0

バ テ ン ダ お 前 が 嘘 を 言 0 て る 可 能 性 は

?

Ľ ユ ル 嘘 は 0 カコ λ そ う て た 5 情 報 屋

7 \mathcal{O} 値 が な な 0 7 を 買 0

れ な な る カゝ 5 な

〇タールク宅・居間

チビィ以外クッキーとマカロンを食

べ

ながら、作戦会議中。

タールク「選択肢はいくつかあります。

情

屋に頼ってなんとかしてもらう、無罪に

す

る う 証 拠 を 集 \emptyset る そ L て ŧ う \mathcal{O} لح 9

・決闘で勝つ

タールクの表情が険

な

る

ビィ「決闘で勝つ? 闘うなんて野蛮

な

方

チ

法で決めんのかよ!?

チビィ、激しくぷるぷると震

え

る

タールク、息を少し吸って、

タ

ク

 \mathcal{O}

玉

は

法

律

を

重

 λ

じ

る

が

の制度だけは残った。ヌノも、決闘の制度

があるはずだ」

チビィ「ヌノにもあるのか? そこまでは知

5 な カュ 0 た ぜ 0 決 闘 0 て 具 体 的 に な に す

だ?」

タールク「被告人または申し込みした本人が、

あらかじめ指定された相手と決闘を行う。

相 手 に 実 力 を 示 せ ば 相 手 を 殺 さ ず 降

参させれば、晴れて自由の身だ。しかし、

申し込みにも条件がある

チビィ「なんだ?」

タールク「それは、被告人本人が申し込み

で

きないという点だ。理由は、本人が申し

込

む と 力 \mathcal{O} あ る 極 悪 人 が 力 だ け で 無 罪 に

な

ってしまうからだ」

ビィ「なるほどな。つまりえ

0

と

す

ぎ

る

ぜ

 \sqsubseteq

チビィ、あたふたしている様子

才 パ ${\not\vdash}^{\circ}$ ア 被 告 人 以 外 が 11 0 は 11 V 奴 だ

! 2 T 言 0 T た ら 、 被 告 人 が V V 人 カコ

もしれないよね~! ってこと。そうした

ら、向こうもそれに応えてくれる」

オパピア、マカロンを1個口に入れる。

才 パ E° ア そ \mathcal{O} ほ か に ŧ V ろ 11 ろ ル ル を

決 \otimes T 玉 民 か 5 反 感 買 わ な 11 ょ う に

の注意を払ってる」

チビィ「なるほどな!

シ t ザ ベ ス ラ

シ ヤ ザ ベ ス ラ タ ル ク に 視 線

を

向

け て 11 る

タ ル ク کے 12 カュ < ど れ に す る カュ に ょ 0

私 \mathcal{O} 今 後 \mathcal{O} 対 応 変 わ て す

Ł

0

き

ま

Fi

う

す

7

る カュ さ λ で 決 \otimes て < だ さ 11

 \mathcal{O} 沈 黙

少

全 員 が 真 剣 に 考 え て V

る

ょ

う

な

进

気

に な 0 \mathcal{T} 11 る

そ \mathcal{O} 瞬 間 外 カュ 5 \mathcal{O} 異 な

音

が

家

 \mathcal{O}

中

ま で 届 <

t ザ ベ ス ラ な な W だ

?

シ

ナ 何 が お 0 た \mathcal{O} \exists ナ

 \exists

 \bigcirc タ ル ク 宅 前

ビ

な

な

 λ

だ

ょ

れ

4 人 کے 1 匹 外 12 出 る

械 が 暴 走 人 Þ を 襲 0 て 11 る

Þ は 悲 鳴 を あ げ な が 5 逃 げ 口 0 7

人

る

11

タールク「これは……人工知能や機械はロー

ゼ ル 社 玉 に ょ 0 て 管 理 さ れ 7 11 る は で

は :: : 」

〇ローゼル社・社長室

警報が鳴り響いている

フ

ス

(45)「なんだ!?」

フス、椅子から立ち上がる。

長室の扉を勢いよ

<

開

け

社

員

Α

入

社

室。

社

員

Α

 \neg

社

長

玉

U

ゆ

う

で

機

械

が

暴

走

ています! 中には人を襲うものも!」

慌てた顔で、息をきらしながら報告。

フ ス \neg な λ だ 0 て ? ど う 1 う لح だ <

そ……娘は無事だろうな!?」

社 員 Α な W で 今 娘 さ λ \mathcal{O} 心 配 を ? そ れ は

わかりません! とにかく、社長には緊

の対応が求められます!」

フス「くそっ!」

 \bigcirc プ IJ 7 ダ ン ケ 城 下 町 住 宅

街

街 は 冏 鼻 叫 喚

騎 士 た ち が 緊 急 事 態 に 駆 ŋ 出 さ れ

武 器 を 携 え 街 駆 け 口 V

を

0

7

る

才 パ E° ア パ パ は 無 事 ?

ル ク 今 は そ ħ を 願 お う

タ

オ パ F_{\circ} ア 暴 走 機 械 た 5 を 丰

ツ

لح

睨

4

け る 0

0

 $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア タ 1 ル ク ! 行

!

自

社

製

品

才

パ

な

6

ぶ

つこ

わ

T

b

大

丈

夫

だ

ょ

ね

!

?

 \sqsubseteq

< ょ

ル ク あ あ、 \mathcal{O} 緊 急 事 態 な 5 大 丈 夫

オ パ F_{\circ} ア が 手 を 横 に 構 え る ٤, 炎 が 出

現。

そ れ が 長 身 \mathcal{O} 炎 \mathcal{O} 銃 に な

る

ル ク 閃 残 光 大 和 撫 子

タ

才

パ

 F_{\circ}

ア

口

ゼ

ル

ク

IJ

テ

1

力

ル

•

フ

ア

1

ア ア ア ア ア ア ア ツ

t

ア

タ ル ク \mathcal{O} 閃 0 オ パ ピ T \mathcal{O} 精

と そ れ に 似 合 わ な 11 掛 け 声

走 機 械 た 5 が 地 面 倒 れ る

 \exists ナ シ ヤ ザ ベ ス ラ ! どう す る

シ ヤ ザ ベ ス ラ \neg 決 ま 0 て る \mathcal{O} 玉 を 助

け

る ぞ 口 ン IJ シ ヤ ク

シ ヤ ザ ベ ス ラ \mathcal{O} 隣 に 水 \mathcal{O} 鮫 が 出

シ ヤ ザ ベ ス ラ チ ピ イ 君 は 僕 が 守 る

そ

れ

と

:

!

 \exists

ナ

!

君

 \mathcal{O}

精

密

な

動

作

11

 \mathcal{T}

が 利 < 氷 魔 法 は \mathcal{O} 状 況 \mathcal{O} 制 圧 に 向

向 う を 頼 λ だ ぞ

ナ わ か 0 た

 \exists

彐 ナ 走 り 去 る

チ ビ イ \mathcal{O} ŋ に 水 \mathcal{O}

ル

が

カュ

た

ど 5 れ て 11

ザ ベ ス ラ は あ 0

シ

t

水 \mathcal{O} 鮫 が 暴 走 機 械 噛 み 2

走 機 械 破 片を 飛 び 散 5 せ て 壊 れ

ヤ ザ ベ ス ラ チ ピ イ ! 迷 子 に な る なよ

シ

チ ビ わ か 2 て る ぜ

チ ピ イ 水 \mathcal{O} バ IJ ア \mathcal{O} 中 で Š る λ

え る

\bigcirc 地 下 牢 牢 獄 内

地 下 牢 内 に 警 報 が 嗚 り 響 V て 11 る。

ル チ 工 IJ ル タ \neg な に \mathcal{O} 警 ! ?

= ユ IJ ン 脱 獄 者 で Ł 出 た λ じ B

t = ユ] = ダ

シ

看 守 た ち が 慌 て た 様 子 で あ ち

11 7 V る。

ヤ プ ザ 7 ダ ベ ス ラ ケ 城 \neg < そ 町 ! 騎 宅 士 ŧ

闘

0

て

る

ょ

 \bigcirc

IJ

ン

下

住

街

シ

う だ け ど $\overset{\sim}{\smile}$ れ 鎮 圧 で き る \mathcal{O} カゝ ?

中。

オ

パ

 F_{\circ}

ア

と

タ

ル

ク

暴

走

機

械

と

闘

 \bigcirc

同

住

宅

街

В

雷と 炎。 火 花 が 散 る。

 $\buildrel {\buildrel {\buildrel$ 0 た 5 λ な λ な る \mathcal{O} !

オ

パ

 $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$

ア

数

が

多

1

わ

!

V

0 た

11

な

に

が

起

タ ル ク わ カュ 5 な 11 だ が オ パ ピ

ア

は

気 を 付 け た 方 が い 11

オ パ E° ア な λ で ?

タ ル ク \mathcal{O} 玉 \mathcal{O} 機 械 は 口 ゼ

ル

社

製 だ。

冤 罪 を カュ け 5 れ る 可 能 性 が あ る

パ ア そ λ な ! \sqsubseteq

才

ル で 暴 走 機

ク

が

レ

1

 E°

ア

械

を

り

伏 せ て 11 る カュ た わ 5 才 パ L° ア 攻

 \mathcal{O} 手 を 止 \otimes る

才 パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア パ パ :

オ パ E° ア ぼ う ぜ λ と 立. 5 尽

す

タ ル ク M 才 パ F_{\circ} ア

 \bigcirc 口 想 タ ル ク 宅 玄 関

パ ${\not\vdash}^\circ$ ア $\widehat{}$ 5 こん にち は

才

オ パ E° ア 笑顔で あ 1 さ 0 を す る

ル ク 8 っこ ん に ち は

オ パ E° ア あ そ ぼ う

タ ル ク Ν オ パ ピ ア は 抜 け に 明 る カュ

た

\bigcirc 同 居 間 朝

2 人 お 絵 描 きを L て 遊 λ で 1 る。

タ

オ

パ

ア

 \neg

え

 \sim

 \sim

!

楽

V

ね

ル ク \neg う λ

\bigcirc 同 居 間

ま た 別 \mathcal{O} 日

 E° ア ね ね 見 て 見 7

オ

パ

オ パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア 描 11 た 絵 を タ ル ク に

見

せ

る

笑

顔

 \mathcal{O}

2

人

が

1

る

描

か

れ

7

V

る

0

0

パ ${\not\vdash}^{\circ}$ ア ħ あ げ る ! \sqsubseteq

オ

オ パ ピ ア 目 を き 5 き 6 さ せ

て

い

る

ル ク あ り が と う \sqsubseteq

タ

タ

ル ク Ν 私 は オ パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア لح 遊 Š \mathcal{O} が 楽

カュ 0 た で ŧ オ パ F_{\circ} ア は 社 長 令 嬢 11 9

L カュ 平 民 \mathcal{O} 私 と 令 嬢 \mathcal{O} 才 パ ピ ア \mathcal{O} 関 わ り

は 薄 < な 0 て 11 2 たし

 \bigcirc プ IJ 7 ダ ケ 士 寸 寸 長 室

タ ル ク N \neg 私 が 宵 闇 騎 士とよ ば れ る ように

な 0 た 頃

= コ ポ Vル ク $\overline{}$ 3 5 タ ル に は 社

家 \mathcal{O} 護 に あ た 2 て £ らう

ル ク 2 3 は 11

タ

タ ル ク 笑 顔 に な る。

 \bigcirc 口 ゼ ル 社 工 ン \vdash ラ ン ス

タ ル ク 建 物 \mathcal{O} 中 に 入 る。

ル ク オ パ ピ ア __

オ パ ピ ア \mathcal{O} ŧ \sim 駆 け 寄 る

0

ル ク \neg オ パ E° ア : 会 11 た カュ

2

た

タ

才

パ

 $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$

ア

 $\overline{}$

2

0

 $\overline{}$

タ

ル

ク

2

人 抱 き 合 う 。

タ ル ク お 0 と

タ ル ク 才 パ $\mathsf{F}_{\!\scriptscriptstyle{\circ}}$ ア カュ 5 離 れ

ル ク \neg 宵 闇 騎 士 タ ル ク 0 $^{\sim}$ れ カュ 5

生 涯 あ な た 様 に お 仕 え L ま す

オ パ F_{\circ} ア に 向 か 0 て 跪 <

パ ア う λ お ね

オ

オパピ ア、 にっこりと笑う。

口 想 終 わ り

タ ル ク オ パ ${ \mathsf F}_{\! \circ}$ ア \sqsubseteq

 \bigcirc プ

IJ

7

ダン

ケ

城

下

町

住 宅

街

В

才 パ

 F_{\circ} ア タ ル ク ?

タ

ル

ク

「あ

 \mathcal{O}

とき

 \mathcal{O}

約

束

絶

対 :

私 が オ

ピ ア を 守 る

パ

ル ク 目 を 力 ツ と 見 開 き 剣 を構え

タ

る。

雷がまとわ れ て 11